



Verbale del Consiglio di Indirizzo

Il giorno 29 Maggio 2023, alle ore 18 in modalità videoconferenza e in presenza, si è riunito il Consiglio di Indirizzo della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano (come da convocazione invito prot. n. 109/2023).

Consiglieri presenti:

1. Amorosa Annamaria (videoconferenza)
2. Bernardini Maria Paola
3. Boer Roland (videoconferenza)
4. Brand Erdmuthe
5. Cesaretti Daniele (videoconferenza)
6. Fournier Facio Gaston (videoconferenza)
7. Glanert Detlev (videoconferenza)
8. Guerrini Marco (videoconferenza)
9. Lacagnina Mauro (videoconferenza)
10. Malacarne Niccolò (videoconferenza)
11. Mangiavacchi Lucia
12. Marconi Federico
13. Marignetti Quirino
14. Mazzini Sonia
15. Milesi Ida
16. Pascucci Monica (videoconferenza)
17. Terrosi Alberto (videoconferenza)

Risultano assenti:

Canapini Andrea – Bagnoli Gianni

Sono presenti come uditori: Assessore Comune Montepulciano Rosa Lucia Musso – Direttore Istituto Henze Alessio Tiezzi, Direttrice Coro Judi Diodato

O.d.g:

- 1- Omissis;
- 2- **Esame delle candidature e nomina Direzione artistica del Cantiere Internazionale d'Arte, triennio 2024-2026.**
- 3- Omissis.

Presiede la seduta Sonia Mazzini, Presidente Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano.

Segretario verbalizzante, Lorenzo Bui – dipendente espressamente invitato alla riunione per le formalità di verbalizzazione.

Non ci sono comunicazioni al punto 1, si passa al punto n. 2



2- Esame delle candidature e nomina Direzione artistica del Cantiere Internazionale d'Arte, triennio 2024-2026.

La Presidente comunica che, come concordato nel Consiglio di Indirizzo del 22 febbraio u.s., sono pervenute le candidature richieste ai Consiglieri di Indirizzo. Le consultazioni hanno richiesto un tempo superiore alle aspettative ed oggi presentiamo le sei candidature di coloro che hanno accettato di essere inseriti nella lista delle proposte. Le candidature sono tutte autorevoli e per rafforzarle abbiamo chiesto anche quale Direttore Musicale avrebbero presentato, in modo una visione completa della direzione artistica e musicale. Abbiamo valutato le candidature secondo alcuni criteri tra quali: conoscenza del Cantiere, le esperienze maturate, la conoscenza della musica a livello professionale, i contatti con il mondo musicale, strumentale e operistico, i contatti con il mondo teatrale e della danza, la carriera artistica internazionale, i progetti realizzati, l'esperienza nel campo della divulgazione artistica per un nuovo pubblico.

Dopo la votazione del Consiglio d'Indirizzo per il nuovo direttore artistico, richiederemo un progetto artistico e musicale da presentare nel medesimo consiglio.

Passa alla presentazione dei candidati con un commento personale.

1 - Omissis

2 - Omissis

3 - Omissis

4 - Omissis

5 - Omissis

6 - Omissis

Dopo questa introduzione, chiede al Consiglio di intervenire.

Omissis

Si passa alle votazioni.

Candidatura per Direttore Artistico Mariangela Vacatello:

Presenti n. 17 (+ 3 uditori)

Assenti n.2

Votanti n. 17

Voti favorevoli n.15 (Amorosa Annamaria, Bernardini Maria Paola, Fournier Facio Gaston Glanert Detlev, Guerrini Marco, Lacagnina Mauro, Malacarne Niccolò, Mangiavacchi Lucia, Marconi Federico, Marignetti Quirino, Mazzini Sonia, Milesi Ida, Pascucci Monica Terrosi Alberto)



Fondazione
Cantiere Internazionale d'Arte
di Montepulciano

Via Fiorenzuola Vecchia n. 5 - 53045 Montepulciano (Siena)
P. IVA 01173710524 - C.F. 90018060526

Omissis

Viene eletta Direttore Artistico la M^a Mariangela Vacatello con voti 15 su n. 17 votanti.

3 – Varie ed eventuali

Non ci sono ulteriori comunicazioni

La seduta termina alle ore 19,40.

Il Segretario verbalizzante

Lorenzo Bui

La Presidente

Sonia Mazzini